



De eerste repetitie in theater Cool.

Sanna de Vries

De kracht van voorbereiden

60 jaar Muziekvereniging Wieringerwaard (5)

Voor muziekvereniging Wieringerwaard is 2019 een bijzonder jaar. De vereniging bestaat zestig jaar. Een jubileum waar in de loop van dit jaar een aantal keren door de CTR bij stilgestaan wordt. 'De kracht van samen spelen' is het motto van de vereniging. Deze keer de kracht van het voorbereiden.

Een goede voorbereiding is het halve werk. Met deze gedachte zijn de leden en vrijwilligers van de vereniging al enkele maanden in de weer voor het naderende jubileumconcert. Nog ruim een maand en dan is het zover. "Als vereniging voor het eerst in een echt theater-optreden, vergt andere voorbereidingen dan we gewend zijn bij de jaarlijkse concerten in ons voormalige clubgebouw De Waert, het huidige dorps huis of de plaatselijke gymzaal", aldus Cock de Vries van de muziekvereniging.

VEEL WERK VERZET "De twee eerstgenoemde ruimten werden altijd tot theater omgebouwd. Enkele dagen voor een uitvoering moet dan veel werk verzet worden. Licht, geluid, zitplaatsen, veiligheidsmaatregelen en beperkte ruimte zijn elke keer de struikelblokken die creatief opgelost moeten worden. Keuzes maken dus tussen wat wel of niet haalbaar is. Meer showspektakel gaat vaak ten koste van de ruimte, wat weer tot gevolg heeft dat er minder publiek kan komen. Bij het jubileumconcert op 15 juni hebben we de luxe van voldoende ruimte, zowel op het podium als in de zaal. Ruim vijfhonderd bezoekers kunnen we ontvangen, terwijl wij de laatste jaren bij tweehonderd tot 350 bezoekers al 'nee' moesten gaan verkopen."

LOVENDE RECENSENT Plannen die al langer op de plank liggen, kunnen nu uitgevoerd worden. Een paar jaar geleden schreef een lovende persrecensent dat het voorjaarsconcert 'theaterwaardig' was. Hoe een vereniging in een klein dorpje zoiets prachtigs neer wist te zetten? Deze recensie is altijd blijven hangen in de gedachten van dirigent Michiel Drijver en veel leden. De Vries: "Het jubileumjaar was een mooie gelegenheid om deze wens verder uit te werken en serieus onder de loep te nemen. Na veel wikken en wegen werd besloten de jubileumcommissie te belasten met de taak om het jubileumconcert in theater Cool voor

te bereiden. Het moest nu toch echt een keer gaan gebeuren."

LEONA PHILLIPPO Nu een optreden in een theater waarheid wordt, moet er anders georganiseerd worden, weet Cock de Vries. "Het theater is kant en klaar ingericht, dus dat scheelt werk. Maar er komen ook andere zaken op ons af. Zoals een oude wens om met een landelijk bekende artiest op te treden tijdens deze 'theaterwaardige' show. Als vereniging hebben wij gelukkig leden die op dit vlak ervaring hebben. Daar werd dus gretig gebruik van gemaakt. En het resultaat mag er zijn. Het is de jubileumcommissie gelukt om Leona Phillippo te boeken voor dit bijzondere concert. Iets waar wij trots op zijn."

THE VOICE EN MAESTRO Leona is bij het grote publiek bekend als winnares van de programma's The Voice of Holland en Maestro. Zij heeft een lange muzikale geschiedenis en is naast singer-songwriter ook bekend vanwege haar optredens met bekende artiesten. Met haar optreden zal Leona zeker bijdragen aan het swingende deel van de avond.

ANDERE WENS IN VERVULLING "Nu we toch ruimte op het podium hebben, gaat ook meteen een andere wens in vervulling. Het optreden met een groot projectkoor. De afgelopen weken stroomden de aanmeldingen voor het koor binnen, zodat er nu nog beperkt plaats is voor geïnteresseerde deelnemers die zich nog niet hebben opgegeven."

WAT KAN ER ALLEMAAL NOG MEER? In het najaar van 2018 bezocht de jubileumcommissie

sie theater Cool om alvast een indruk te krijgen wat er te wachten stond en wat de mogelijkheden waren. Dit bezoek maakte de commissie steeds enthousiaster en leidde er ook toe dat de beide orkesten kortgeleden een eerste repetitie op het podium van Cool konden houden. Menig lid was onder de indruk van de zaal met rode stoelen en rode muren. Er kon uitgebreid gekeken worden wat de beste indeling op het podium is.

VRIJ KUNNEN BEWEGEN Uiteindelijk zullen op dit podium de muzikanten, het projectkoor van een kleine honderd personen en Leona zich vrij moeten kunnen bewegen. Cock de Vries: "Daarnaast kon men ervaren hoe het is om in een dergelijke zaal muziek te maken. Op niet al te lange termijn volgt er een tweede repetitie, de uiteindelijke generale vindt kort voor het concert plaats."

FOYER VAN COOL Op 15 juni, de dag van het jubileumconcert, start het opleidingsorkest met een optreden in de foyer van Cool. "Bezoekers kunnen dan tot het moment dat de zaal opengaat alvast genieten van de eerste muzikale klanken van deze verrassingsvolle en spetterende theaterwaardige avond, want zoals de vaste bezoekers gewend zijn, ook deze avond hebben wij meer in petto dan wij nu willen vertellen."